

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal. Art. 425)

THALASSA

Opus 46

A mon ami Charles-André Conforto

BERNARD FIESCHI

Nostalgique... comme le bruit de la mer...

Plus ou moins ♩ = 48

mf

A tempo ♩ = 72

rall...

tremolo simile

B X Tenir le barré

Glisser tout l'accord...

Cédez...